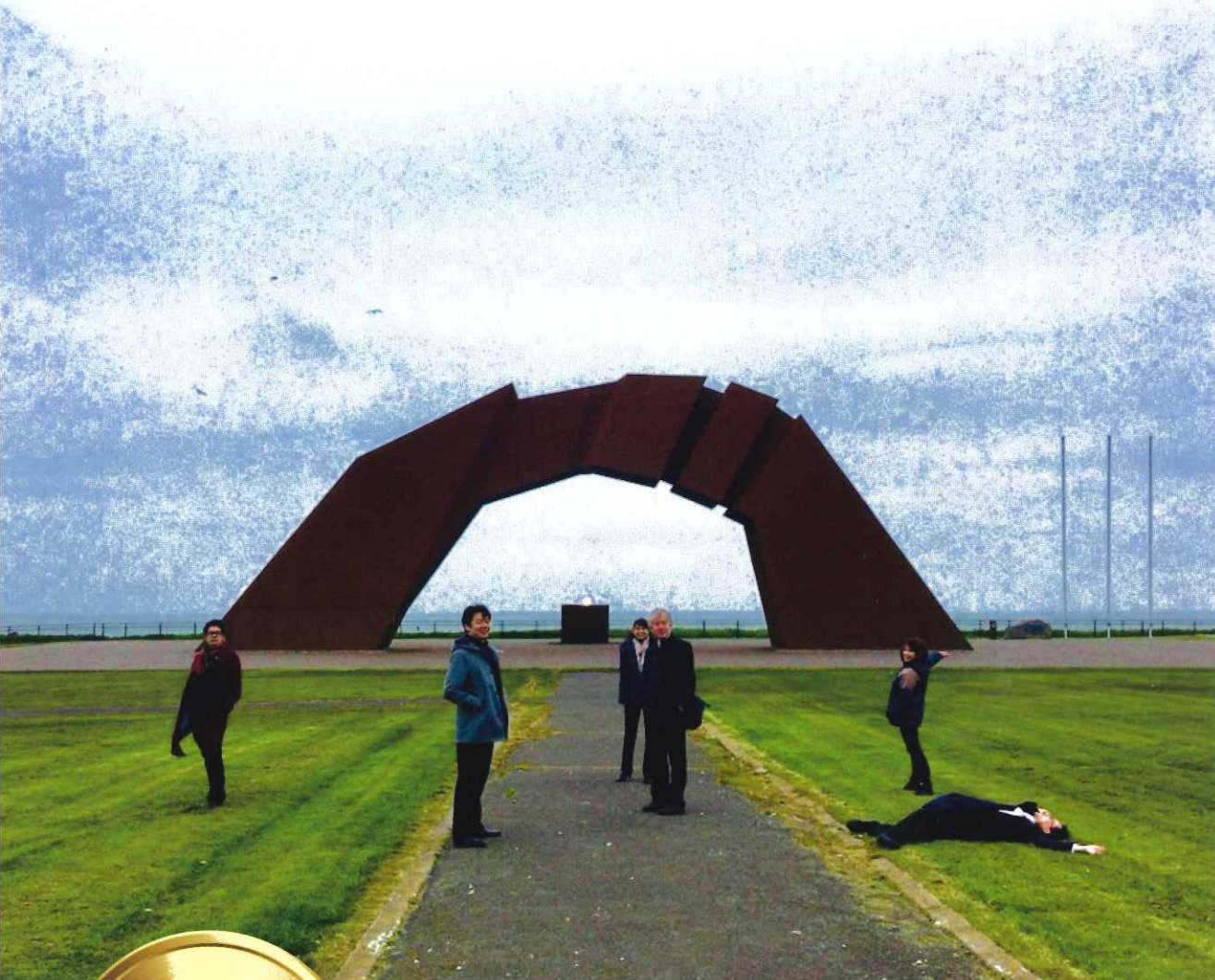


音楽のちからコンサート

～誰かのために作られ捧げられた曲～



The force of music

入場
無料

2023.11.04 土

天城会館 劇場ホール 伊豆市湯ヶ島 176-2

開場 13:30 開演 14:00

エルガー：愛の挨拶 / シューマン：トロイメライ /
ボロディン：弦楽四重奏曲 第2番 / ショスタコーヴィッチ：弦楽四重奏曲 第8番 他

ヴァイオリン：近藤薫（東京フィルハーモニー交響楽団 コンサートマスター）

戸上真里（東京フィルハーモニー交響楽団 首席奏者）

ヴィオラ：加藤大輔（東京フィルハーモニー交響楽団 副首席奏者）

チェロ：渡邊辰紀（東京フィルハーモニー交響楽団 首席奏者）

先着200名!

お申し込みは
こちら



申し込み・問い合わせ先

修善寺図書館 Tel: 0558-72-9868 Fax: 0558-72-9875



主催：伊豆市立図書館

音楽のちからコンサート 演奏者紹介

Kaoru Kondo



近藤 薫（ヴァイオリン）

東京藝術大学を経て、同大学院修士課程修了。
国内の様々なオーケストラにゲストコンサートマスターとして出演。現在、東京フィルハーモニー交響楽団コンサートマスター。
東京大学先端科学技術研究センター特任教授。
音楽のちからメンバー。

Mari Togami

戸上 真里（ヴァイオリン）

東京藝術大学付属高校を経て同大学を卒業。
新日本フィルハーモニー交響楽団 1stヴァイオリン奏者、
東京フィルハーモニー 2ndヴァイオリン首席奏者を経て、
現在京都市立芸術大学准教授。トリトン晴れた海のオーケストラ、
三島せせらぎアンサンブル、BALLMON、音楽のちからメンバー。



Daisuke Kato



加藤 大輔（ヴィオラ）

洗足学園音楽大学弦楽器コースを首席で卒業。
群馬交響楽団を経て現在、
東京フィルハーモニー交響楽団ヴィオラ副首席奏者。
Pacific Music Festival に参加
Ensemble il vischino、SDA48、
音楽のちからメンバー。

Tatsuki Watanabe

渡邊 辰紀（チェロ）

東京藝術大学付属高校を経て、同大学を卒業。

